

# Víctor Antona



## Datos Personales

Zaragoza. 27-06-1981  
Estatura: 1,67 m  
Ojos azules. Pelo castaño  
Tfn: +34 635 775 167  
C/ Gorrión 46 3ºB, 28019 Madrid  
Mail: [victor@victorantona.com](mailto:victor@victorantona.com)  
Web: [www.victorantona.com](http://www.victorantona.com)  
Videobook: <https://vimeo.com/victorantona/videobook>

## Trayectoria

### Teatro

- **Cuernos**. Dir: Nancho Novo. Teatros Luchana. Actualmente.
- **El Muerto Disimulado**. Dir: Laura Garmo y Nacho León. Festival Teatro Clásico de Almagro. Actualmente.
- **La Historia Más Surrealista Jamás Cantada (El Legado)**. Dir: María Herrero. Teatro Infanta Isabel y Corral de comedias de Alcalá de Henares (Teatro de la Abadía). 2021
- **Un Musical Barroco**. Dir: María Herrero. Festival Teatro Clásico de Almagro. 2018 - 2021
- **La Venganza de Don Mendo, Los Miserables, Mucho Ruido y Pocas Nueces y El Conde de Montecristo**. Dir: Paloma Mejía. Teatro Victoria. 2015 - 2022
- Laboratorio de investigación sobre **Los Últimos Días de la Humanidad** de Karl Kraus. Versión de Raúl Cortés. Dir: Inma Nieto. Teatro de la Abadía. 2018
- **Ciegos Son Los Días Que Vendrán** de Borja Rodríguez. Dir: Rennier Piñero. 2017
- **Dos Nuevos Entremeses Nunca Antes Representados** de Cervantes. Dir: Ernesto Arias. 2016
- **George Dandin** de Molière. Dir: Hernán Gené. 2016
- **Central Park West** de Woody Allen. Dir: Fernando Lorenzana. 2016
- **Viaje al Parnaso, el Talent Show**. Dir: Antonio de la Casa. Festival Ensayando un Clásico. 2016
- **La Distancia de la Luna** de Ítalo Calvino. Dir: Laura Garmo. 2015 - 2018
- **Medea**. Adapt. de Vicente Molina Foix. Produce Pentación. Festival de Mérida. Dir: J.C. Plaza. 2015
- **El Elefante ha Ocupado la Catedral** de Juan Mayorga. Dir: Juanfra Rodríguez. Festival FETEN. 2015
- **Sin Luz**. Dir: Israel Martín. 2014 - 2015
- **Fando y Lis** de Fernando Arrabal. Dir: Laura Garmo. 2013
- **El Niño Bombero**. Dir: Laura Garmo. 2012 - 2015
- **Cabaret Clown**. Actúa y dirige. 2012 - 2013
- **Noches de Teatro Despojado**. Ciclo de microteatro. 2012 - 2013
- **El Viaje de la Matrioska**. Dir: David Lemos. 2012
- **Kafka Kabaret y El Ulises de Lavapiés** de Alfonso Pindado, **Escapar@te**, basada en Segunda Mano de Dulce Chacón. Dir: José Luis Checa e Israel Martín. Sala Triángulo. 2009 - 2011

## Cine y TV

- **Acacias 38, TVE.** Televisión. Personaje: Periodista. Capítulos: 274 y 275. 2016
- **Comunión Nocturna.** Cortometraje. Produce y dirige: Duplatakes. 2018
- **Escúchame.** Cortometraje. Dir: Patricia Beleña. 2017. **Premio 'Unilabur' Festival Cortada 2019**
- **Clowntidiano.** Cortometraje. Dir: Rodrigo Parrado. 2017
- **Frequency.** Cortometraje. Dir: L. S. David. 2017
- **Yo soy Aspie.** Cortometraje. Dir: Dante Ferrel. 2016
- **The FAMILi.** Cortometraje. Dir: Guillermo Pardo Gil. 2013
- **La Chica del Bar.** Cortometraje. Dir: Daniel Blanco y Urko Sainz. 2012

## Formación Académica

### Teatro

- Entrenamiento Abierto en el **Teatro de la Abadía.** Talleres de interpretación con Ernesto Arias, Elisabeth Gelabert, Lidia Otón, Carmen Losa y voz con Vicente Fuentes. 2016 - 2019
- Taller de interpretación con **Guillermo Cacace.** 2018
- Taller de interpretación con **Laila Ripoll.** 2017
- Entrenamiento actoral con **Fernanda Orazi.** 2017
- Taller de verso con **Pepa Pedroche.** 2016
- Taller de bufones con **José Troncoso.** 2016
- Entrenamiento en verso con **Carmelo Gómez.** 2016
- Entrenamiento con **José Sanchis Sinisterra.** 2016
- Entrenamiento actoral con **José Carlos Plaza.** 2015 - 2016
- Talleres de interpretación, técnica vocal y verso en Fuentes de la Voz con **Vicente Fuentes, Carles Alfaro y Ernesto Arias.** 2014 - 2015
- Egresado en la escuela de teatro de **Mar Navarro y Andrés Hernández.** 2013 - 2015
- Taller de clown con **Gabriel Chamé.** 2012
- Taller del **Odin Teatret** con Eugenio Barba. 2012
- Curso regular de teatro físico y gestual con **Hernán Gené.** 2011 - 2013
- Estudios completos de interpretación en la Sala Triángulo con J.L. Checa e Israel Martín. 2008 - 2011

### Cine

- Entrenamiento para casting con **Juan León.** 2019
- Entrenamiento ante la cámara con **Montxo Armendáriz.** 2018 - 2019
- Preparación para castings en medios audiovisuales con **Jimmy Shaw.** 2013
- Interpretación ante la cámara con Mar Sampedro. Escuela **Cinemaroom.** 2013

### Experiencias Adicionales

- **Danza Cortesana y Tradicional** con Javier García Ávila. Teatro de la Abadía. 2016
- **Canto Coral** con Compañía Primas de Riesgo en 2016 y Vanessa Borhagian, 2011 - 2012
- **Canto** con Rennier Piñero. 2014
- **Esgrima escénica** con Jesús Esperanza. 2012 - 2013
- **Inglés**, nivel alto hablado y escrito. Titulado por la EOI. **Francés**, nivel básico hablado y escrito.